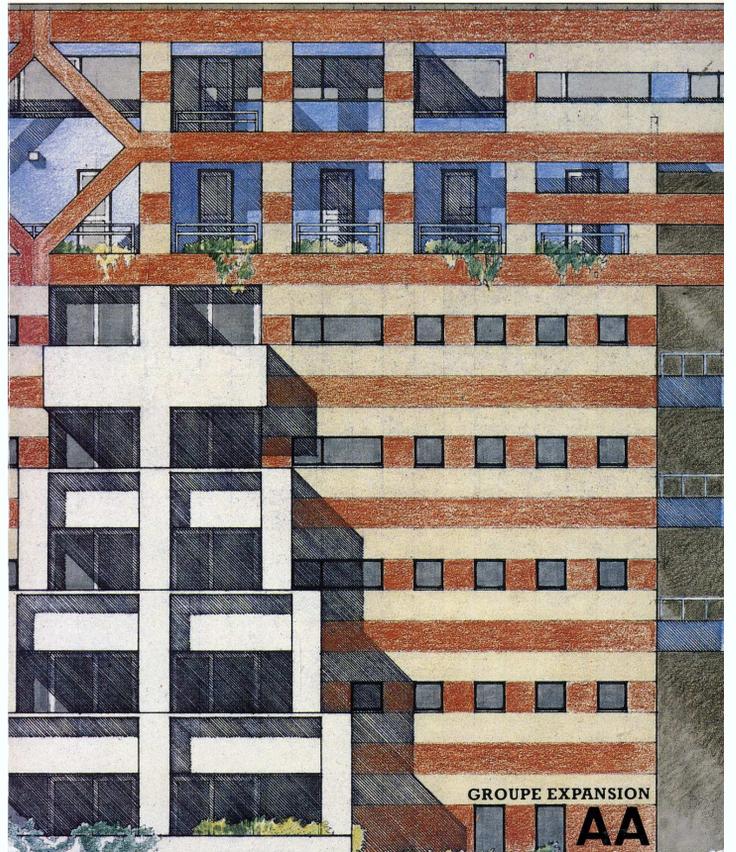


GUIDE

architecture en france
1945-1983

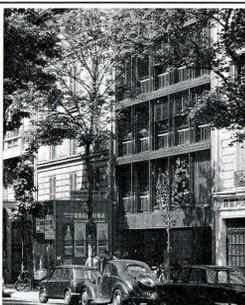


13 **PARIS - 7^e**

Immeuble d'habitation
63, avenue de la Bourdonnais

*O. Vaudou, J.P. Jausserand,
J. Dubuisson
1962*

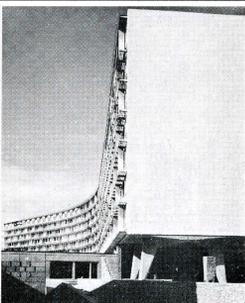
Immeuble entre mitoyens de 14 appartements avec magasins au rez-de-chaussée. Double façade par châssis coulissants en aluminium anodisé. Garde-corps et plantations entre les deux façades.

**14** **PARIS - 7^e**

Palais de l'UNESCO
9, place de Fontenoy

*Marcel Breuer,
Pier-Luigi Nervi et Bernard Zehruss
Presenté, B.E.T.
1952-1958*

Un premier bâtiment est conçu sur un plan en forme de Y avec des façades courbes hautes de 7 étages. Le second bâtiment abrite les salles de séances et de commissions. Un voile, en béton laissé brut de décoffrage à l'intérieur comme à l'extérieur, couvre l'ensemble construit sur un plan trapézoïdal. Les deux édifices sont reliés par une salle des pas perdus.

**15** **PARIS - 7^e**

Palais de l'UNESCO, extension
9, place de Fontenoy

*Bernard Zehruss
Marcel Faure, collaborateur
Cornuejols — Samuel, ingénieurs
1962-1965*

Ensemble de bâtiments enterrés abritant des bureaux et salles de conférences. Le mode souterrain de construction fut retenu en raison de sa neutralité visuelle par rapport aux bâtiments du secrétariat et des salles de conférences précédemment édifiés. Six patios rectangulaires de 15x25 mètres apportent un éclairage naturel au locaux. Aménagement des patios par Burle Marx.

**PARIS - 15^e** **58**

Faculté de Médecine
Hôpital Necker Enfants Malades
156, rue de Vaugirard

*André Wogenscky
H. Chauvet, collaborateur
BECIP, B.E.T. 1965-1968*

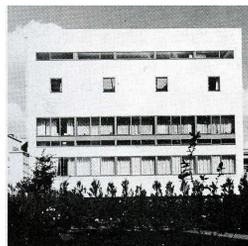
Le bâtiment de 26 000 m² construits comprend essentiellement des laboratoires dans une superstructure en étages, et des amphithéâtres, salles de cours, bibliothèque et restaurant dans un bâtiment situé sous le niveau de la rue de Vaugirard. Le toit-terrasse de ce bâtiment forme une esplanade d'accès. Le financement 1% a permis de placer des œuvres de Luis Feito, Marta Pan et Robert Wogenscky.

**PARIS - 16^e** **59**

Immeuble d'habitation
10, rue Albéric-Magnard

*Olivier Vaudou
et Raymond Luthi
1961 - 1963*

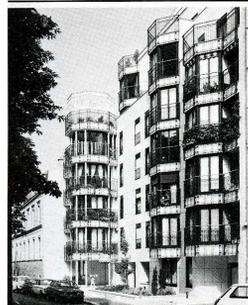
La surélévation d'un garage existant a permis l'aménagement de 13 appartements avec la création de jardins au 5^e étage et de terrasses plantées dans les duplex supérieurs. La structure est en béton armé et poutres sans point d'appui intermédiaire sur 13 m.

**PARIS - 16^e** **60**

Résidence La Fontaine Boudon
3, avenue Boudon

*Bernard Reichen
et Philippe Robert
1978-1981*

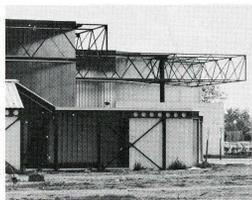
Immeuble abritant 56 appartements de haut standing. Les façades avec bow-windows et rotondes ont été dessinées dans l'esprit de l'architecture des immeubles bourgeois du siècle dernier.



**CONFLANS
SAINTE-HONORINE** 216

Yvelines

Gymnase



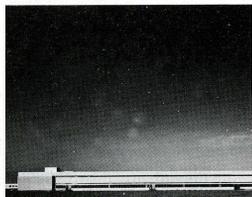
ETRA Architecture :
Robert B. Simonet, Eric Dubosc,
André Le Meur, Philippe Maillard
et Christian Vilette
1978-1979

Complexe omnisport conçu à partir du système constructif « un espace pour tous ». Le modèle Cosom 1500 S-SG comprend une grande salle avec gradins pour 200 à 300 personnes, une petite salle ainsi que des locaux annexes. Structure et charpente tridimensionnelle métalliques autorisent une extension de la petite salle.

CORBEIL-ESSONNES 217

Essonne

Usine I.B.M.
224, boulevard John-F.-Kennedy



Une très élégante usine à dominante horizontale construite en ossature métallique avec des murs-rideaux en aluminium laqué formés. Les bandes vitrées sont en aluminium bronze et glace teintée.

CORBEIL-ESSONNES 218

Essonne

Chapelle
du quartier Montconseil



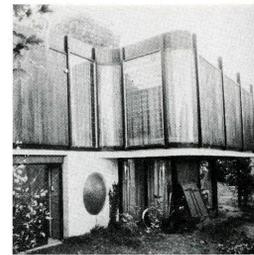
Eduard Albert
1959-1960

La chapelle est couverte par une structure tridimensionnelle préfabriquée. Le plan de l'église étant un triangle équilatéral tronqué, la toiture est divisée en trois triangles opaques et trois rectangles translucides se rencontrant au sommet et surmontés d'une flèche légère.

321 RUEIL-MALMAISON
Hauts-de-Seine

Habitation individuelle
industrialisée
11, rue de la Vallée-Huchée

Jacques Bon
J. Prouvé et L. Pétrouff,
ingénieurs
1972

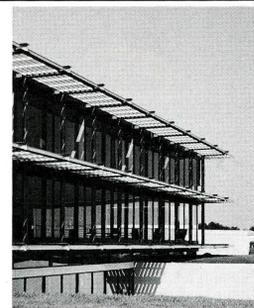


Construite un an après celle de Sèvres, cette maison utilise les mêmes techniques et les mêmes matériaux : noyau central contenant les pièces humides en parpaings apparents, charpente tridimensionnelle Prouvé-Pétrouff, panneaux de bois type Rousseau en façade, châssis vitrés ouvrants à lames.

322 RUNGIS
Val-de-Marne

Gare routière
Avenue de Versailles
(Nationale 186)

Olivier Vaudou
et Raymond Luthi
1966-1967



Ossature métallique construite avec des éléments tubulaires et profilés courants. Les brise-soleil sont en profilés d'aluminium et les stores commandés par des anémomètres.

323 SAULX-LES-CHARTREUX
Essonne

Logements H.L.M.
Le Phalanstère

Paul Chemetov,
H. Martin et G. Gilbert
1976



L'ensemble de 86 logements intermédiaires est organisé autour d'une rue intérieure couverte. Ainsi refermé sur son propre centre, il compose un lieu urbain et social dont la cohésion et l'isolement forcé évoquent les cités utopiques. Le terrain pentu et le sous-sol incertain ont déterminé la solution constructive en parpaings sur puits de fondation.

CHÂTEAU-THIERRY 402

Aisne

Piscine municipale
Avenue d'Essomes

Olivier Vaudou et Luthi
Fruitet, ingénieur
1969-1971



Bâtiment principal vitré abritant un bassin de 25 mètres et un petit bassin jouxté d'une maison de gardien. L'ossature métallique de la piscine est apparente, les doubles poteaux tubulaires rythment les plus longues façades et la poutre-portique transversale en caisson nervuré par profilés en I reconstitués. Une mezzanine suspendue par tirants métalliques divise partiellement le volume de la piscine.

CHAUMONT-EN-VEXIN 403

Oise

Maison familiale
et maison de gardien
Delincourt

Jean-Jacques Pauzat
et E. D. architectes
S. M. Dheilly, ingénieur
1974-1975



Le souci de l'intégration dans le paysage en utilisant les matériaux traditionnels de la région rend difficile, au premier regard, l'appréciation de l'âge du bâtiment. La modernité et l'originalité du projet apparaissent cependant à l'analyse et se manifestent particulièrement dans la grande diversité de volumes intérieurs : séjour, mezzanine, atelier, bibliothèque, bureau.

CHOIGNES-CHAMARAANDES 404

Haute-Marne

Bibliothèque Centrale
de Prêt de la Haute-Marne

ACAUR : R. Verlhac, W. Vick,
S. Frontice, D. Boudier,
D. Rodes, A. Blosseville
1979-1980



L'articulation du plan est soulignée par le traitement différencié des volumes exprimant les diverses fonctions du bâtiment : conservation d'ouvrages, bureaux, atelier, salle d'exposition, logement du gardien et garage des « bibliobus ». Le découpage des ouvertures en façade ou toiture répond à une recherche visant à moduler les éclairages naturels.

ECULLY 629

Rhône

Siège social de l'Algoe
9 bis, Route de Champagne

Alain Taves et Robert Rebutato
P. Milan et H. Ruelland,
collaborateurs 1974-1979



Bâtiment groupant 12000 m² de bureaux sur deux niveaux. Les caractéristiques du terrain ont inspiré une superposition des deux espaces : au sol, des portiques ouverts accessibles aux automobiles et au-dessus, un ensemble de planchers décalés d'une hauteur de 14 m ménageant des vues directes et des liaisons faciles pour les différents groupes de travail ou d'activités. Structures en béton composées de poteaux autoportants.

ECULLY 630

Rhône

Ecole de Commerce de Lyon
23, route de Dardilly

Olivier Vaudou et Raymond Luthi
Cohendet, collaborateur
1971-1973



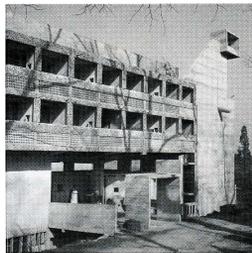
L'architecture volontairement horizontale de cette école est marquée par de grands bandeaux blancs exprimant les terrasses ou les planchers en caissons de béton armé laissé apparent. L'équipement de l'intérieur est entièrement préfabriqué.

EVEUX-SUR-ARBRESLE 631

Rhône

Couvent
Sainte-Marie-de-la-Tourette
Départementale 19

Le Corbusier
A. Wogenscky,
architecte d'opération
1953-1956



« Loger dans le silence des hommes de prière et d'étude » était le programme proposé à Le Corbusier par le R. P. Couturier avec pour contrainte un budget qui ne devait pas dépasser au mètre carré celui des HLM alors construites. Le pari a été gagné au-delà de toutes espérances et ce couvent reste encore l'un des hauts lieux de l'architecture contemporaine.



SAINT-PIRIEST-EN-JAREZ

Loire

689

Immeuble administratif Agrivert

*Marc Bissuel, Bernard Chamussy
et S.I.C.A. d'Habitat Rural
C. Vigan, collaborateur
1976-1980*

Trois immeubles de bureaux et services composent un ensemble autour d'un patio couvert d'une verrière. Le parti constructif propose une organisation souple permettant d'individualiser les services sans recourir aux formules habituelles opposant bureaux cloisonnés et paysagés.



SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COIZE

Rhône

690

Centre administratif Grange S.A.
Zone industrielle

*Pierre Genton,
Yves Boucharat, Jacques Viehé
Lebon, ingénieur
1980-1982*

Ensemble de bureaux d'environ 1500 m² groupant 80 personnes, divisé en 5 plateaux séparés par des demi-niveaux. Il s'articule autour d'un espace commun central et d'une cafétéria, éclairés par une verrière. La structure est constituée de planchers-champignon et les façades sont non porteuses.

SAINT-SYMPHORIEN-D'OZON

Rhône

691

Centre de recherches ELF
à Solaize

*Olivier Vaudou
et Raymond Luthi
1968-1969*

Ensemble de laboratoires de recherches et d'applications. Les architectes ont, ici, fort brillamment démontré les infimes possibilités d'une architecture entièrement métallique bien pensée et bien réalisée. Les remplissages sont en aluminium bronze et verre teinté, les bandeaux en aluminium laqué et les brise-soleil en aluminium naturel.



245



NANTES

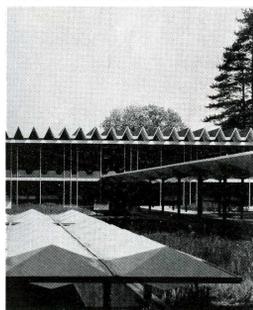
Loire-Atlantique

997

Palais des Sports
Rue A.-Tardieu
Ile Beaulieu

*Georges Evano
et Jean-Luc Pellerin
R. Dzieworski, ingénieur
B. Barto, coloriste
1967-1973*

Une réussite exceptionnelle : sur un socle rouge qui contient les services, s'élève le volume noir de la salle omnisports. Sous une charpente tridimensionnelle de 86 m de portée sur plan hexagonal, 5000 spectateurs trouvent place.



NANTES

Loire-Atlantique

998

Institut Scientifique et Technique
des Pêches Maritimes (I.S.T.P.M.)
Rue de l'Isle-d'Yeu

*Olivier Vaudou et Raymond Luthi
J. Prouvé, ingénieur
1967-1970*

L'institut comprend deux bâtiments principaux : administration et laboratoire, un amphithéâtre et des bassins en sous-sol. Leur expression architecturale commune traduit directement le système constructif mixte avec plancher béton sur charpente métallique et ossature de poteaux à section en V portant les murs-tideaux. Ces poteaux sont percés d'ouvertures assurant la ventilation des laboratoires.

NANTES

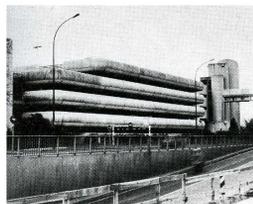
Loire-Atlantique

999

Parc de stationnement
Cours J.F.-Kennedy

*André Sentenac
(Groupe AUGEA)
Europe Etudes, B.E.T.
1975-1976*

Immeuble-parking de 600 places composé de deux bâtiments reliés par les rampes d'accès, utilisant le système des demi-niveaux. Chaque bâtiment est constitué de trois ou quatre plate-formes sur structure de portiques à trois travées dont les extrémités supportent les porte-à-faux de chaque plate-forme.



355